

M molto mosso ♩=86

104 **4** *p* *mp* *pp* *p* *mp* *p* *mp* *pp*

112 **2** **N** *p* *mp* *pp* *p* *mp* *p* *mp* *pp*

119 **5** *mp* < *mf* *mp* < *mf* **O** **3** *p*

132 **2** **P** *p* *p* *mp* < *f* *mp*

140 **Q** *f* *mp* *f* **R** Tempo Primo **S** **10** *pp*

156 **2** *mp* *pp* < *mp* *mp* *mf* > *mf* > *p* *mp* < *mf*³

162 **2** **T** **3** *mp* *mf* > *mf* > *p* *mp* *mf*³ molto accel.

171 **U** ♩=96 **2** *mf* **V** **6**

183 **W** **7** *mp* < *mf* *mp* < *mf* *mp* < *mf* *mp* < *mf*

196 **X** accel. **Y** Allegro ♩=108 **4** *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *mf*

205 **Z** *f* *f*

208 freely **4** *ff* *mp*

III: Ludus Sollemnis

1 F=76 Minuet **A** 11 **B** 9 **C** 8 **D** 6 4

mp

40

f *mp* *f* *mp* *f*

45 **E** Trio 11 **F** 6 **G** 13 **H** 3 5

mp

79

mf *mp* *mf* *mp* *f*

83 **I** Minuet 12 **J** 4 **K** 12 **L** 6 **M** 4

mp *mp*

124 **N**

mp *f* *mp* *f* *mp*

129

f *mp* *f* *mp* *f*

IV: Fest- und Opfertanz

1 **Andante** $\text{♩} = 84$

6 6 10 10

B **C** **D**

p *p* *mf*

36 **E** **Allegro Moderato** $\text{♩} = 112$

3

mp *fp* *f* *mp* *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

44 **F** **G**

2 9 2 3

fp *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

63 **H** **I** **Agitato** $\text{♩} = 76$

sfz *mp* *fp* *fp*

74 **J** **K**

fp *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

87 **L** **M** **rall.**

fp *fp* *fp* *fp* *p* *mp* *p* *mf*

95 **L** **A tempo** ($\text{♩} = 76$) **rall.**

7 *p* *mp* *p* *mf*

106 **M** **A tempo** ($\text{♩} = 76$)

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* **6**

115 **N** **O**
p *f* *p*

124
mp *f* *mf*

130 **P**
f *ff* *f*

136 **Q**
mf

142 **R** **S**
f *mf*
2 9 2

159 **T**
mp *f* *mp* *mp* *f*

168
f

174 **U**
f *mf*

180 **V** **W** **13**
f *mf* *mp* *f*

199 **X** **Y** **Z** **16** **11** **17**
mp *f* *mp* *f*